**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**

**« Литература »**   **на 1 четверть 2014 - 2015 учебного года**

**учителя русского языка и литературы в 5 «г» кл. Леушевой Е.Н.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятий** | **Дата** | **Фактическая** **дата** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | **Наглядные пособия и технические средства** | **Задания для учащихся** | **Виды контроля** |
| 1 | 01.09 |  | Введение. Книга в жизни человека. | 1 | Вводный урок | Форзац, титульный лист, выходные данные, литература, обложка. | Подготовить пересказ учебной статьи по плану. Найти в сборниках пословицы и поговорки об учении, выписать 2 – 3 пословицы в тетрадь | Объяснить значение слов А.С.Пушкина «Чтение – вот лучшее учение».Составить план статьи учебника. |
| 2 | 03.09 |  | Малые жанры фольклора. Детский фольклор: загадки, частушки, скороговорки.  | 1 | Урок чтения и обсуждения произведения | Фольклор, фольклористика, жанр, малые жанры фольклора, загадка, пословица, поговорка. | Подобрать пословицы и поговорки, сгруппировать их тематически, нарисовать иллюстрации к известным загадкам | Ответить на вопросы: почему у каждого народа свой фольклор? Как помогает понять разницу между пословицей и поговоркой пословица «Поговорка – цветочек, пословица-ягодка»? Придумать и описать ситуацию, используя как своеобразный вывод пословицу или поговорку |
| 3 | 08.09 |  | Сказка как вид народной прозы. Виды сказок. «Царевна-лягушка». | 1 | Урок чтения и обсуждения произведения | Презентация, фонохрестома-тия | Подготовить выразит. чтение сказки «Царевна-лягушка». | Составление плана «Особенности волшебной сказки». Разгадывание кроссворда «Имя сказочного героя» |
| 4 | 10.09 |  | Художественный мир сказки «Царевна-лягушка». Иван-царевич, его помощники и противники. Народная мораль. | 1 | Урок чтения и изучения произведения |  |  | Пересказ сказки «Царевна- лягушка».Самостоятельная работа |
| 5 | 15.09 |  | «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»-система образов сказки. Особенности сюжета сказки. | 1 | Урок чтения и обсуждения произведений | Фонохрестоматия, иллюстрации | Подготовить ответы (устно) на 2- 6-й вопросы учебника (с. 38). | Выразительное чтение. |
| 6 | 17.09 |  | Сказки о животных. «Журавль и цапля». Народное представление о справедливости. | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Фонохрестоматия, иллюстрации |  | Составить план сказки. Самостоятельная работа. |
| 7 | 22.09 |  | Бытовые сказки. «Солдатская шинель». Народное представление о добре и зле в бытовых сказках. | 1 | Урок чтения и изучения произведения. | Фильм |  | Анализ сказки. |
| 8 | 24.09 |  | Возникновение древнерусской литературы. Сюжеты древнерусских летописей. | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Фонохрестоматия, иллюстрации | Подготовить выразительное чтение и пересказ отрывка из «Повести временных лет» - «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». | Ответить на вопросы статьи учебника. |
| 9 | 29.09 |  |  «Повесть временных лет» как литературный памятник. Подвиг отрока киевлянина и хитрость воеводы Претича. | 1 | Урок чтения и изучения произведения. | Летопись, летописание, погодная запись (год), отрок, печенеги, отчина |  | Составление цитатного плана. Пересказ |
| 10 | 01.10 |  | М.В.Ломоносов «Случилось вместе два астронома в пиру…»как юмористическое нравоучение. Роды и жанры литературы. | 1 | Урок чтения и обсуждения произведения |  |  | Подготовить рассуждение: согласны ли вы с тем, что псевдоучениям, размышлениям и сомнениям Ломоносов противопоставил житейский, практический опыт простого человека? |
| 11 | 06.10 |  | Басня как литературный жанр. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы 18 века). | 1 | Урок чтения и изучения произведения. | Фонохрестома-тия | Подготовить рассказ об И.А.Крылове; читать басни, готовиться к викторине. |  |
| 12 | 08.10 |   | И.А.Крылов. Слово о баснописце. Обличие человеческих пороков в баснях «Волк и ягненок». | 1 | Урок чтения и изучения произведения. |  |  | Чтение по ролям. |
| 13 | 13.10 |  | И.А.Крылов «Ворона и лисица». Понятие об аллегории и морали. | 1 | Урок чтения и изучения произведения. | Фонохрестоматия, иллюстрации | Подготовить выразительное чтение наизусть басни«Ворона и лисица». | Чтение по ролям. Инсцениро-вание басен. Конкурс «Знаете ли вы басни Крылова?»  |
| 14 |  15.10 |   | В.А.Жуковский. Слово о поэте. Жуковский – сказочник. «Спящая царевна». | 1 | Урок чтения и изучения произведения. | ПрезентацияИллюстрации Фонохрестоматия | Выразительное чтение сказки «Спящая царевна». Подготовить ответы на 2 – 5-й вопросы учебника (с. 79-80) | Беседа по прочитанному, выборочное чтение. Доказать, что произведение Жуковского – сказка. |
| 15-16 |  20.1022.10 |   | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Противостояние добрых и злых сил. Система образов сказки. | 2 | Урок чтения и изучения произведения. | ПрезентацияИллюстрации Фонохрестоматия | Подготовить художественный пересказ эпизода «Спасение царевны», ответить на вопросы учебник | Сопоставление сравнительной характеристики мачехи и падчерицы, царицы-матери. Выборочный пересказ эпизодов |
| 17 |  27.10 |   | М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. «Бородино». Историческая основа и патриотический пафос стихов. | 1 | Урок чтения и изучения произведения. | Презентация. Иллюстрации Фонохрестоматия | Подготовить выразитель-ное чтение наизусть стихотворе-ния «Бородино» | Выразит.чтение,самостоятельная работа с текстом.Аргументированный ответ на вопрос: «Что важнее для авторапередать историч. правду о Бородин.сражении или дать оценку этому событию, подвигу |
| 18 | 28.10 |  | М.Ю.Лермонтов. «Бородино». Мастерство поэта в создании батальных сцен. | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Иллюстрации |  | Фронтальный опрос |

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**

**« Литература »**  **на II четверть 2014 - 2015 учебного года**

**учителя русского языка и литературы в 5 «г» кл. Леушевой Е.Н.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятий** | **Дата** | **Фактическая** **дата** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | **Наглядные пособия и технические средства** | **Задания для учащихся** | **Виды контроля** |
| 19 | 10.11 |  | Антоний Погорельский. Страницы биографии. Сказка «Черная курица, или Подземные жители» | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Учебник, иллюстрации | Прочитать текст сказки до слов: «Исторический урок его особенно его беспокоил..»Выписать непонятные слова и выражения. Краткий пересказ отрывка. | Ответы на вопросы |
| 20-21 | 12.1117.11 |  | Фантастическое и достоверно-реальное в сказке. Причудливый сюжет. Нравоучительное содержание | 2 | Урок чтения и обсуждения произведения | Учебник, иллюстрации | Подготовить выразительное чтение конца сказки  | Выразительное чтение |
| 22 | 19.11 |  | Н.В.Гоголь. Слово о поэте. Понятие о повести как эпическом жанре. Сюжет повести «Заколдованное место». | 1 | Урок чтения и обсуждения произведения | Учебник, иллюстрации,презентация |  | Составление вопросов к учебной статье. Составление таблицы «Язык повести», плана повести |
| 23 | 24.11 |  | Реальное и фантастическое в повести «Заколдованное место». Понятие о фантастике. Юмор. | 1 | Урок чтения и обсуждения произведения |  | Подготовить пересказ эпизода от лица деда. Прочитать другие повести из сборника «Вечера…» | Составление таблицы «Способы достижения юмористического эффекта в повести». Инсценирование эпизодов. Ответить на вопрос: как соединились вымысел и реальность в повести? |
| 24 | 26.11 |  | Н.В.Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки». | 1 | Урок – презентация | Иллюстрации,презентация |  | Устные фантастические рассказы. Выписать слова и выражения, передающие колорит народной речи. Пересказ смешных эпизодов из повести «Майская ночь, или Утопленница» |
| 25 | 01.12 |  | Н.А.Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «На Волге». Раздумья поэта о судьбе народа. Понятие об эпитете. | 1 | Урок чтения и изучения произведения |  | Выразительное чтение стихотворения «На Волге» | Выразительное чтение |
| 26 | 03.12 |  | «Есть женщины в русских селеньях…» - отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос». Поэтический образ русской женщины. | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Учебник, иллюстрации | Подготовить выразительное чтение наизусть отрывка из поэмы «Мороз, Красный нос». Инд. зад.: подготовить сообщения по карточ. | Выразительное чтение |
| 27 | 08.12 |  | Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети» Речевая характеристика персонажей. | 1 | Урок - практикум |  |  | Чтение по ролям сценки встречи главного героя с Власом. |
| 28 | 10.12 |  | И.С.Тургенев. Слово о писателе. История создания рассказа «Муму». Быт и нравы крепостной России в рассказе. | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Учебник, иллюстрации, презентация. | Подготовить рассказ о Тургеневе.Прочитать рассказ до конца | Составле-ние цитатного плана рассказа. Выбороч-ный пересказ эпизодов. Ответить на вопрос: как Тургенев изображает нравы барской усадьбы |
| 29 | 15.12 |  | История отношений Герасима и Татьяны. Герасим и его окружение. |  | Урок чтения и изучения произведения |  | Выписать из текста эпитеты, сравнения, предложения, относящиеся к описанию одного из героев: 1) Гаврилы; 2) Капитона; 3) Татьяны. Составить рассказ об этих героях. | Чтение диалогов |
| 30 | 17.12 |  | Герасим и Муму. Счастливый год. |  | Урок чтения и изучения произведения | Учебник, иллюстрации. |  | Ответы на вопросы: как показывает Тургенев, что в крепост-ном Герасиме проснулся свободный человек? Почему рассказ называется «Муму»? Озвучить внутренний монолог Герасима в сцене спасения Муму. |
| 31 | 22.12 |  | Осада каморки Герасима. Прощание с Муму. Возвращение Герасима в деревню. *Тест за первое полугодие.* | 1 | Комбинированный урок.Урок чтения и изучения произведения | Учебник, иллюстрации. | Письменно ответить на вопрос: как изменила Герасима гибель Муму? Выучить наизусть эпизод «Возвращение Герасима домой» | Обсуждение отдельных эпизодов и сцен рассказа.Тест за первое полугодие. |
| 32 | 24.12 |  | Духовные и нравственные качества Герасима – сила, достоинство, сострадание, великодушие, трудолюбие. Протест героя против отношений барства и рабства. | 1 | Урок чтения и обсуждения произведения | Фонохрестома-тия |  | Чтение диалогов. Художеств. пересказ эпизодов. |

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**

**« Литература »**  **на III четверть 2014 - 2015 учебного года**

**учителя русского языка и литературы в 5 «г» кл. Леушевой Е.Н.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятий** | **Дата** | **Фактическая** **дата** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | **Наглядные пособия и технические средства** | **Задания для учащихся** | **Виды контроля** |
| 33 | 12.01 |  | И.С.Тургенев-мастер портрета и пейзажа. Понятие о литературном герое.  | **1** | Урок чтения и обсуждения произведения |  |  |  |
| 34 | 14.01 |  | Подготовка к домашнему сочинению по рассказу И.С.Тургенева «Муму»: «Что воспевает И.С.Тургенев в образе Герасима?» | **1** | Урок развития речи |  |  |  |
| 35 | 19.01 |  | А.А.Фет. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Весенний дождь». | **1** | Урок чтения и изучения произведения | Презентация | Выучить наизусть стихотворение «Весенний дождь» | Выразительное чтение |
| 36 | 21.01 |  | Контрольная работа по творчеству Н.В.Гоголя, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева | **1** | Контрольное тестирование |  |  |  |
| 37 | 26.01 |  | Л.Н.Толстой: детство, начало литературной деятельности. Рассказ-быль «Кавказский пленник». Сюжет рассказа. | **1** | Урок чтения и изучения произведения | Учебник, иллюстрации. | Дочитать рассказ до конца. Подготовить устную характеристику Дины с использованием цитат. Подобрать материал о Жилине и Костылине. | Определить события, позволяющие сопоставить и оценить поведение Жилина и Костылина в минуты опасности. Озаглавить каждое событие, записать название в виде плана. Тест на знание содержания прочитан.произведения |
| 38 | 28.01 |  | Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы. Обучение сравнительной характеристике героев. | **1** | Урок чтения и изучения произведения |  | Составить сравнительную характеристику героев. Подготовить устное сочинение на тему «Жилин и Костылин» | Озаглавить эпизоды, в которых ярче всего проявилось различие характеров Жилина и Костылина. Рассказ от лица Жилина, как он встретился с врагом, что он думал и чувствовал в бою. Составление плана эпизода «Неудавшийся побег». Ответить на вопрос: зачем Толстой обращается к противопоставлению Жилина и Костылина? |
| 39 | 02.02 |  | Странная дружба Жилина и Дины. | **1** | Урок чтения и изучения произведения | Иллюстрации, учебник. |  | Ответить на вопросы (устно): почему Дина перестала видеть в Жилине врага? Как проявляет себя Жилин в момент расставания с Костылиным и Диной? Характеристика Дины (детали ее портрета, поведение, отношение к Жилину) |
| 40 | 04.02 |  | Краткость и выразительность языка рассказа. Рассказ, сюжет, композиция, идея произведения | **1** | Урок чтения и обсуждения произведения |  |  | Ответить на вопросы: в чем своеобразие языка и композиции рассказа; как описания природы помогают понять переживания героев; почему Л.Н.Толстой сам считал рассказ своим лучшим произведением? |
| 41 | 09.02 |  | Как работать над сочинением «Жилин и Костылин: разные судьбы» | **1** | Урок развития речи |  | Написать сочинение на тему «Жилин и Костылин: разные судьбы» | Работа над планом |
| 42 | 11.02 |  | А.П.Чехов. Слово о писателе. «Хирургия» | **1** | Урок развития речи |  | Подготовить краткий рассказ о Чехове, выразительное чтение рассказа «Хирургия» | Чтение по ролям |
| 43 | 16.02 |  | Юмор и сатира в творчестве А.П.Чехова | **1** | Урок внеклассного чтения |  |  | Художественный пересказ, чтение в лицах, инсценирование |
| 44 | 18.02 |  | Образы природы в русской поэзии. Образ весны. Ф.И.Тютчев, А.Н.Плещеев. Образ лета. И.С.Никитин, Ф.И.Тютчев | **1** | Урок чтения, изучения и обсуждения произведений | Учебник, иллюстрации. | Подготовить выразительное чтение наизусть одного из стихотворений о весне или о лете. | Ответить на вопрос: почему весна символизирует расцвет природы и сил человека, лето–зрелость, осень– увядание, зима – финал, конец, умирание? Устное словесное рисование |
| 45 | 23.02 |  | Образ осени. Ф.И.Тютчев, А.Н.Майков. Образ зимы. И.С.Никитин, И.З.Суриков. | **1** | Урок чтения, изучения и обсуждения произведений | Фонохрестома-тия | Подготовить выразительное чтение наизусть стихотворения ф.И.Тютчева «Есть в осени первоначальной…» | Устное словесное рисование, выразительное чтение |
| 46 | 25.02 |  | Образы русской природы в поэзии. Рифма, ритм. Анализ стихотворения | **1** | Урок развития речи | Презентация |  | Анализ стихотворения |
| 47 | 02.03 |  | И.А.Бунин: страницы биографии. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине. | **1** | Урок чтения и обсуждения произведения |  | Прочитать рассказ И.А.Бунина «Косцы» | Анализ текста. Ответить на вопрос: в чем заключается своеобразие языка Бунина? О чем размышляет автор в конце рассказа? |
| 48 | 04.03 |  | В.Г.Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе» | **1** | Урок чтения и изучения произведения |  | Дочитать повесть «В дурном обществе» до конца. Подготовить рассказ о писателе. | Комментированное чтение главы «Я и мой отец». Ответить на вопросы: что гонит Васю из родного дома? Каковы причины отчуждения между Васей и его отцом? Устное словесное рисование «Вася и судья на скамейке» |
| 49 | 09.03 |  | Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Путь Васи к правде и добру | **1** | Урок чтения и изучения произведения |  | Подготовить выразительное чтение главы «Кукла» и «Заключения» | Ответить на вопросы: как и почему изменился Вася за короткий промежуток времени, почему знакомство с «детьми подземелья» оказалось судьбоносным для всей семьи Васи? Состав- ление плана ответа на вопрос: какими средствами пользуется автор, чтобы создать ужасающую картину жизни детей подземелья? |
| 50 | 11.03 |  | Путь Васи к правде и добру. Обучение сочинению по повести «Почему Вася подружился с Валеком и Марусей?» |  | Урок развития речи |  | Написать сочинение «Путь Васи к правде и добру» | Работа над планом |
| 51 | 16.03 |  | С.А.Есенин. Слово о поэте. Образ родного дома в стихах Есенина |  | Урок чтения и обсуждения произведения | ПрезентацияИллюстрации, учебник Фонохрестоматия | Подготовить рассказ о поэте. | Чтение статьи о поэте, чтение стихотворений, их восприятие, ответы на вопросы, выразительное чтение |
| 52 | 18.03 |  | Стихотворение «С добрым утром!». Самостоятельная работа «Картинки из моего детства» |  | Урок развития речи |  |  | Самостятельная творческая работа «Картинка из моего детства» |

**Календарно-тематическое планирование учебного предмета**

**« Литература »**  **на 1V четверть 2014 - 2015 учебного года**

**учителя русского языка и литературы в 5 «г» кл. Леушевой Е.Н.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятий** | **Дата** | **Фактическая** **дата** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | **Наглядные пособия и технические средства** | **Задания для учащихся** | **Виды контроля** |
| 53 | 01.04 |  | П.П.Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Медной горы Хозяйка». Отличие сказа от сказки. | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Презентацияиллюстрации, учебник | Подготовить выразительное чтение сказа «Медной горы Хозяйка» | Ответить на вопросы: похож ли сказ от сказки? Чем он отличается от нее? |
| 54 | 06.04 |  | Язык сказа. Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. | 1 | Урок чтения и изучения произведения |  | Подготовить рассказ о Степане. Выразит. чтение сказа «Малахитовая шкатулка» | Выразительное чтение. Творческий пересказ |
| 55 | 08.04 |  | К.Г.Паустовский: страницы биографии. Сказка «Теплый хлеб». Герои сказки | 1 | Урок чтения и изучения произведения |  | Подготовить выразительное чтение эпизода «Разговор бабки с Филькой» | Викторина |
| 56 | 13.04 |  | Роль пейзажа в сказке К.Г.Паустовского «Теплый хлеб». Нравственные проблемы произведения. | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Иллюстрации Фонохрестома-тия |  | Выразительное чтение, анализ эпизода |
| 57 | 15.04 |  | С.Я.Маршак. Слово о писателе. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев». Положительные и отрицательные герои пьесы. | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Презентацияиллюстрации, учебник | Повторить роды литературы.Подготовить выразительное чтение своей роли по полному тексту пьесы. | Чтение по ролям. Устное словесное рисование (описание королевы, деревенской избы, мачехи). |
| 58 | 20.04 |  | Роды и жанры литературы. Герои пьесы-сказки. Победа добра над злом | 1 | Урок чтения и изучения произведения |  | Подготовиться к самостоятельной работе по теме «Роды и жанры литературы»Выразительное чтение соей роли и рассказ о «своем» персонаже | Самостоятельная работа «Роды и жанры литературы» |
| 59 | 22.04 |  | А.П.Платонов. Слово о писателе. Маленький мечтатель Андрея Платонова в рассказе «Никита». | 1 | Урок чтения и изучения произведения | Фонохрестома-тия | Подготовить рассказ о жизни писателя, разделить на пункты третью часть рассказа «Никита»; подготовить рассказ о Никите | Составление плана рассказа о главном герое. Ответить на вопрос: какую роль играет эпизод встречи Никиты с отцом? |
| 60 | 27.04 |  | Жизнь как борьба добра и зла. Тема человеческого труда в рассказе «Никита». Характеристика героя. Язык рассказа А.П.Платонова*Контрольная работа (тест).* | 1 | Урок чтения и изучения произведения |  |  | Самостоятельная работа над языком рассказа; сравнительный анализ произведений |
| 61 | 29.04 |  | В.П.Астафьев: детство писателя. «Васюткино озеро». Сюжет рассказа, его герои. |  1 | Урок чтения и изучения произведения | Презентация |  | Пересказ истории с глухарем. Ответить на вопрос: зачем эта история введена писателем в рассказ? Чтение по ролям эпизода встречи Васютки с экипажем бота «Игарец» |
| 62 | 04.05 |  | «Открытие» Васюткой нового озера. Понятие об автобиографическом произведении.Человек и природа в рассказе. |  1 | Урок чтения и изучения произведения |  |  | Сопоставление двух эпизодов: описание тайги в начале рас-сказа и «Тай-га… тайга … без конца…». Чем различаются два описания и в чем причина этих различий? Пересказ от 1 лица эпизода «Первая ночь в лесу». Составление киносценария на тему «Как Васютка заблудился». Составление лексического ряда, раскрывающего смену чувств и мыслей героя |
| 63 | 06.05 |  | Поэтическая летопись Великой Отечественной войны. А.Т.Твардовский. «Рассказ танкиста». К.М.Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете…». |  1 | Урок чтения и изучения произведения | Презентация Фонохрестома-тия | Подготовить выразительное чтение наизусть стихотворения А.Т.Твардовского «Рассказ танкиста» | Выразитель-ное чтение |
| 64 | 11.05 |  | Стихотворения И.А.Бунина. «Помню – долгий зимний вечер…» |  1 | Урок чтения и изучения произведения |  | Подготовить выразительное чтение стихотворения И.А.Бунина «Помню – долгий зимний вечер…» | Выразительное чтение, устное словесное рисование |
| 65 | 13.05 |  | Картина В.М.Васнецова «Аленушка». А.А.Прокофьев «Аленушка» («Пруд заглохший весь в зеленой ряске…»). Д.Б.Кедрин «Аленушка» («Стойбище осеннего тумана..») |  1 | Урок чтения и изучения произведения | Фонохрестома-тия | Подготовить выразительное чтение одного из стихотворений | Выразительное чтение, устное словесное рисование, сравнит. анализ произведений |
| 66 | 18.05 |  | Н.М.Рубцов. «Родная деревня». Дон-Аминадо. «Города и годы» |  1 | Урок чтения и изучения произведения | Презентация Фонохрестома-тия | Подготовить выразительное чтение наизусть стихотворения Н.М.Рубцова «Родная деревня» | Выразительное чтение, устное словесное рисование |
| 67-68 | 20.0522.05 |  | Подведение итогов года. Рекомендации на лето. |  1 | Итоговый урок | Презентация Фонохрестома-тия |  |  |