

## **ЧТЕНИЕ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность.** Важность чтения для развития человека невозможно переоценить. Это неиссякаемый источник знаний с древних времен. Кроме того, чтение – это упражнение для ума, способствующее развитию мозговой активности, мышления, логики, расширению кругозора и улучшению памяти.

**Нормативно-правовую базу** разработки АООП НОО для обучающихся с НОДА и УО составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (с изменениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 19 декабря 2014 г., №1598;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
- Примерная адаптированная основная образовательная программа начального общего образования на основе ФГОС для обучающихся с НОДА, вариант 6.3;
- Устав ГБОУ школы №627 Невского района Санкт-Петербурга.

Основная **цель** обучения чтению на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 1<sup>1</sup>, 1 – 4 классы): научить учащихся с НОДА и УО читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения чтению являются:

- воспитание интереса к урокам чтения, к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыков сознательного чтения доступных для понимания текстов;
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности, и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

В основу формирования АООП начального общего образования обучающихся с НОДА и УО положены следующие **принципы**:

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА и УО;
- принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА и УО всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- принцип сотрудничества с семьей.

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

В процессе обучения чтению у учащихся с НОДА и УО формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. На протяжении всего обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.

#### **Место курса в учебном плане**

Учебный предмет	Количество часов					Всего
	Подгот.	I	II	III	IV	
Чтение	3/99	3/99	4/136	4/136	4/136	606

#### **Ценностные ориентиры** содержания учебного предмета.

- формирование индивидуально-личностных качеств обучающихся, овладение жизненной и социальной компетенцией на основе развития адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира;
- дифференциация и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества.

### **1<sup>1</sup> (дополнительный первый) КЛАСС**

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЧТЕНИЕ»**

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.*

#### *Минимальный уровень:*

- называть предметы из ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;

- рассказать наизусть 1 четверостишие с помощью учителя;
- отвечать на вопрос простой фразой с помощью учителя;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке с помощью учителя;

- стараться правильно произносить все поставленные звуки;
- выделять и слышать знакомый звук среди других звуков.

*Достаточный уровень:*

- называть предметы из ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
- рассказать наизусть 1 стихотворение или четверостишие;
- отвечать на вопрос простой фразой;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке;
- связно высказываться по несложной сюжетной картинке (2-3 простых нераспространенных предложения);
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи;
- выделять первый звук в слове, слышать нужный звук.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЧТЕНИЕ» 1<sup>А</sup> КЛАСС ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД**

### ***Развитие слухового внимания (22 ч.)***

- различение звуков окружающей действительности (шуршание листьев, звуки звонков, топанье детских ножек, хлопанье ладошек и др.);
- кто и как подает голос (корова, лошадь, кошка и др.);
- чтение коротких стихотворений, где обыгрываются голоса животных; разучивание коротких отрывков из них;
- игры детей с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи (самолет летит, рокочет мотор: р-р-р);
- выделение первого звука в слове;
- умение слышать нужный звук в слове.

### ***Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения (20 ч.)***

- вдох-выдох (на выдохе пропеть гласные звуки);
- поддувание ватных шариков, сделанных из фольги корабликов, самолетиков;
- надувание цветных шаров;
- специальные упражнения для всех артикуляторных органов - губ, щек, языка, нёба.

### ***Работа над звукопроизношением (28 ч.)***

- отработка правильного произношения всех звуков.
- четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков;
- отработка трудных для произношения звуков (шипящих и сонорных) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации;
- закреплению правильного произношения звуков в речи; соотнесение звуков с реальным объектом (качаем куклу - а-а-а, еж фыркает - ф-ф-ф); повторение строчек из народных колыбельных песен (баю-баю-баю - куколку качаю); напевание строчек из знакомых песен (та-та-та, та-та-та - мы везем с собой кота); повторение четверостиший, в которых встречается данный звук («Воет, воет ветер, воет, завывает, с дерева листочки желтые срывает»);
- разучивание коротких стихотворений.

### ***Речевое развитие (29 ч.)***

- понимание обращенной речи;

- выполнение несложных словесных инструкций;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

## 1 КЛАСС

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЧТЕНИЕ»

АООП по чтению определяет два уровня овладения **предметными результатами**: *минимальный и достаточный.*

*Минимальный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слоги из букв разрезной азбуки и слова из 3 букв с помощью учителя;
- плавно читать по слогам простые по структуре слова;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или иллюстрациям к тексту с помощью учителя;
- рассказывать наизусть 1—2 коротких четверостишия, разученных с голоса учителя.

*Достаточный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- рассказывать наизусть 2—3 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЧТЕНИЕ» 1 КЛАСС ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (30 ч.)

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Ученики и учителя других классов», «Перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

2. Привитие учащимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.

3. Изучение уровня общего развития и подготовленности учащихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы. 4. Развитие устной речи учащихся: формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию, внятно выражать свои просьбы и желания, слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя, разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя, пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам, называть слова по предметным картинкам, составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам. Специальная работа с учащимися, имеющими недостатки

произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук (совместно с врачом), в течение первого года обучения и в последующих классах до полного исправления дефекта.

5. Уточнение и развитие слухового восприятия учащихся. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.). Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми. Выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук - лук, стол стул, палка - лапка).

Деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова. Деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, рука, го-ло-ва). Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

6. Уточнение и развитие зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).

Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.). Выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

### **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (30 ч.)**

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

#### ***1-й этап***

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

#### ***2-й этап***

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

#### ***3-й этап***

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвучных и закрытых трехзвучных слогов.

#### **4-й этап**

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв.

#### **УСТНАЯ РЕЧЬ (39 ч.)**

Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса; говорить отчетливо, не торопясь, не перебивая друг друга). Составление простых нераспространенных предложений на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке; добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам чем? что? куда? где? (Саша рисует (чем?) карандашом. Саша рисует (что?) дом. Зина идет (куда?) в школу. Зина учится (где?) в школе). Правильное употребление форм знакомых слов в разговорной речи. Использование предлогов в, на и некоторых наиболее употребительных наречий (хорошо — плохо, близко — далеко и др.). Подготовка к связному высказыванию в виде ответов на 2—3 вопроса

## **2 КЛАСС**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЧТЕНИЕ»**

АООП по чтению определяет два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный.

#### *Минимальный уровень:*

- читать по слогам слова и предложения;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям отвечать на простые вопросы, о чем читали или слушали;
- рассказывать наизусть 2-3 коротких стихотворения с помощью учителя.

#### *Достаточный уровень:*

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали;
- рассказывать наизусть 3—4 коротких стихотворений.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЧТЕНИЕ» 2 КЛАСС**

#### **ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ (30 ч.)**

- составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ы знаками;
- осознанное, правильное чтение слов по слогам;
- постепенный переход к чтению целыми словами;
- соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания;

#### **ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО (34 ч.)**

- ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин;
- нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы;

- элементарная оценка прочитанного.

### **РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ (38 ч.)**

- пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;
- разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### **ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ (34 ч.)**

- развитие интереса к книгам;
- знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя;
- рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора;
- ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

### **ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА**

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых; об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

## **3 КЛАСС**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЧТЕНИЕ»**

АООП по чтению определяет два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный:

#### *Минимальный уровень:*

- осознанно и правильно читать короткий текст вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя;
- отвечать на вопросы по прочитанному с помощью учителя;
- пересказывать содержание прочитанного с помощью учителя;
- рассказывать наизусть 3—4 стихотворения с помощью учителя.

#### *Достаточный уровень:*

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного;
- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся;
- рассказывать наизусть 3—4 стихотворений.

### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЧТЕНИЕ» 3 КЛАСС**

#### **ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ (28 ч.)**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.

#### **ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО (36 ч.)**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией. Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание

заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

### **РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ (38 ч.)**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

### **ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ (34 ч.)**

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой. Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

### **ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА**

Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей. Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

## **4 КЛАСС**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЧТЕНИЕ»**

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

#### *Минимальный уровень:*

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- отвечать на вопросы по прочитанному с помощью учителя;
- пересказывать содержание прочитанного текста с помощью учителя;
- рассказывать наизусть 4–5 стихотворений с помощью учителя.

#### *Достаточный уровень:*

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- читать по слогам слова трудные по смыслу и по слоговой структуре;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- высказывать свое отношение к поступку героя, событию;
- пересказывать содержание прочитанного текста;
- рассказывать наизусть 5–6 стихотворений;

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЧТЕНИЕ» 4 КЛАСС**

### **ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ (22 ч.)**

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя. Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

### **ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО (42 ч.)**

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи. Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

### **РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ (36 ч.)**



Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

### **ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ (34 ч.)**

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

### **ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА**

Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей. Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны. Общественно полезные дела школьников. Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года. Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.

### **Материально-техническое обеспечение**

При организации учебного места учитываются возможности и особенности двигательной сферы, восприятия, внимания, памяти ребенка. Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения, как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С этой целью в помещении класса должны быть созданы специальные зоны отдыха.

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью с НОДА, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках образовательной области «Язык» предполагает использование наборов букв и слогов, картинные азбуки, таблицы (опорные схемы) на печатной основе, наборы сюжетных и предметных картинок, обучающие программы для персонального компьютера (по развитию речи и овладению навыками грамотного письма).